EL MUNDO (EDICION NACIONAL)
MADRID
25/06/13
Prensa: Diaria
Tirada: 289.449 Ejemplares
Difusión: 206.007 Ejemplares
Cód: 71833471
Página: 52
Sección: CULTURA Valor: 3.645,00 € Área (cm2): 97,9 Ocupación: 10,47 % Documento: 1/1 Autor: ÁNGEL VIVAS / Madrid Núm. Lectores: 1197000

Literatura / Novedad

Reverte lleva a su personaje Gálvez a África

ÁNGEL VIVAS / Madrid

Uno de los síntomas del modo en que está cambiando la relación de los españoles con la monarquía –más concretamente, con el monarca– es cómo éste viene siendo últimamente personaje de la narrativa. Por citar sólo dos novelas recientes y muy distintas entre sí, ahí están la más fantástica de J. M. Amilibia *Érase una vez un príncipe republicano*, y la más realista de Manuel Vicent *El azar de la mujer rubia*. Vuelve a aparecer ahora en Gálvez entre los leones (RBA) de Jorge M. Reverte.

El periodista Gálvez comparte con el clásico Carvalho el hecho de ir ligado a la actualidad y envejeciendo con ella. «Más que del acontecimiento, depende de que yo me encuentre con ganas de retomarlo. Y sí, me gusta eso de que crezca». En esta nueva salida nos encontramos a Gálvez en África, donde se tropieza con un señor alto, muy importante, que cojea y se dirige a Botsuana. «Creo que está bien que sea cada vez menos intocable; que, para lo bueno y lo malo, no haya una distancia insalvable», dice el escritor a este respecto.

Gálvez, fiel a su costumbre, se mete en líos disparatados y peligrosos, entre nacionalistas ridículos, mafias rusas, agentes del CNI, masais corrompidos y un tráfico de órganos que es otra cara de la misma civilización occidental.

Lo bueno –es un decir– es que todo es real: el tráfico de órganos de negros albinos y el delirio de unos nacionalistas asturianos que escriben supuestos carteles bilingües, aunque todo esté en castellano. Gálvez, ese tipo que «siempre liga, pero no consigue que la mujer de sus sueños le aguante mucho tiempo y sigue en la cutrez porque está en el piso de su ex y hace trabajos precarios».